

Carlini e Fiabane, due trentini premiati al concorso Pavanello che ieri sera ospitava Nada



Roberta Carlini ieri sera sul palco del Sociale (foto Panato)

TRENTO. La cantautrice trentina Antonia Carlini ha vinto il Trofeo Pavanello come artista più originale della serata, il bellunese (ma trentino d'adozione) Piero Fiabane è stato premiato per la "migliore esibizione dal vivo: questo il responso della giuria - nella quale figurava anche il cantautore Giancarlo Onorato - del concorso nazionale per cantautori andato in scena ieri sera nella preziosa cornice del Teatro Sociale di Trento. I due musicisti trentini sono stati scelti fra gli otto finalisti della rassegna fra i quali figuravano altri tre regionali - Andrea Antonello di Merano, Alessandro Cocca di Trento e Leonardo Maggi di Roveré della Luna - oltre al vercellese Davide Arlasso, il veronese David Conati e il parmense Davide Montali.

Un pubblico non troppo numeroso - circa metà sala - ha applaudito i finalisti ma anche la cantante Nada - ospite nel pomeriggio della nuova Casa della Musica per un incontro con i giovani - ora diventata cantautrice con un raffinato album intitolato "L'amore è fortissimo il corpo no", che si è esibita per circa un'ora nella seconda parte della serata. Un'edizione, questa sedicesima del "Pavanello", non irresistibile ma nemmeno deludente: gli otto finalisti sono parsi di buon livello ma non hanno portato sul palco idee folgoranti, degne di far presagire un futuro della serie "sarano famosi".

La serata è stata ripresa, come sempre, dalle telecamere di Raitre, che la manderà in onda prossimamente in differita.